



## Schulinternes Curriculum Englisch Qualifikationsphase Grundkurs/Leistungskurs Themenverteilung und Klausurtypen ab Abitur 2026

Halbjahr	Thema	Text- und Medienkompetenz	Funktionale kommunikative Kompetenz in den Klausuren
Q1.1	Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel: Tradition and change in politics: the UK in the European context, + LK: multicultural society	<i>newspaper articles</i> LK: Redeanalyse GK: Text-Bild-Kombinationen Comment (Operator: Assess)	LK: Lesen/Schreiben nicht-fiktional + Sprachmittlung (180 Minuten) GK: mündliche Prüfung
	Chancen und Risiken der Globalisierung; The international world of work, economic, ecological and political issues, Ecological challenges and sustainable lifestyles + LK: International relations: conflict and cooperation, migration	<i>newspaper articles, speech, digitale Texte, Statistiken</i> LK: Text-Bild-Kombinationen Stellenanzeige, Werbeanzeige <i>letter to the editor</i>	LK: mündliche Prüfung GK: Lesen/Schreiben nicht-fiktional + Sprachmittlung (135 Minuten)
Q1.2	(Literatur und) Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft: The impact of the media: information, entertainment, manipulation; Visions of the future – utopia and dystopia + LK: Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft: ethical issues of scientific and technological progress	Roman (Ganzschrift) <i>Sachtexte</i> <i>Newspaper articles</i> <i>Blog entry</i>	Lesen/Schreiben fiktional + Hörverstehen (2 Hörtexte) (GK: 135 Minuten, LK: 180 Minuten)  Ggf. Facharbeit
	Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum: Nigeria – Voices from the African Continent	<i>Short stories</i> Romanauszüge <i>Newspaper articles</i>	Lesen/Schreiben fiktional + Sprachmittlung (GK: 135 Minuten, LK: 180 Minuten)



<b>Q2.1</b>	<p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als lingua franca:          Questions of identity and gender: ambitions and obstacles, conformity vs. individualism          + LK: Shakespeare and gender – questioning heteronormativity?</p>	<p>Sachtexte  <i>Newspaper articles</i>          Romanauszüge/Auszüge Drama          Lyrik, Songtexte, Karikaturen          LK: written interview</p>	<p>Lesen/Schreiben nicht-fiktional +          Listening (2 Hörtexte)          (GK: 180 Minuten, LK: 225 Minuten)</p>
	<p>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA:          American myths and realities: freedom and equality</p>	<p>Sachtexte          Redeanalyse, <i>speech script/debate statement</i>          modernes Drama</p>	<p>Lesen/Schreiben nicht-fiktional +          Sprachmittlung          (GK: 180 Minuten, LK: 225 Minuten)</p>
<b>Q2.2</b>	<p><i>Fortsetzung Amerikanischer Traum</i>          Revision – Vorbereitung Abitur</p>		<p>Listening (3 Hörtexte, keine Auswahl)          Sprachmittlung (keine Auswahl, 450-650 Wörter)          Lesen/Schreiben (Auswahl, GK: bis 800 Wörter, LK: bis 1000 Wörter)          (GK: 285 Minuten, LK: 315 Minuten, davon: 30 Minuten Listening, 60 Minuten Sprachmittlung, 30 Minuten Auswahlzeit Lesen/Schreiben)</p>